

Promenade aux alentours de Nil

Présentation

Cette promenade en boucle vous emmènera aux alentours du Nil et vous fera découvrir certaines curiosités de Nil-Saint-Martin et de Nil-Saint-Vincent. Vous visiterez le centre de la Belgique tout en découvrant quelques sentiers d'autrefois.

Signalisation

Il n'y a pas de signalisation spécifique. Le chemin est facilement repérable par le nom des rues et ne comporte aucun risque de s'égarer.

Longueur

Environ 6 kilomètres.

Le parcours est plat et ne présente aucune difficulté.

Parking

Un parking est disponible devant l'église Saint-Martin, « Place Saint-Martin » à Nil-Saint-Martin.

Point de départ

Vous partirez de la « Place Saint-Martin » à Nil-Saint-Martin.

L'église Saint Martin dont le toit est couvert d'ardoises en cuivre du Katanga date de 1723. Edifice classique en briques et pierre bleue, elle a été construite par l'abbé de Gembloux à l'emplacement de l'ancienne église. La tour fut rehaussée, en 1774, jusqu'à 18 mètres.

La promenade

Dos à l'église, vers prenez sur votre droite pour vous diriger vers la belle cure d'allure classique de Saint Martin. Nous emprunterons le sentier situé à gauche du jardin emmuré de celle-ci. Ce sentier est bétonné et se dirige, au cœur des jardins, vers le ruisseau, le Nil.

1. Nous passons sur le petit pont avec à sa droite une ancienne brasserie et traversons la « Rue du Vieux Warichet ».
2. Nous poursuivons, en face, sur la « Venelle du Cortil Godin », jusqu'à son milieu.

Cette rue est tracée sur l'ancien accès de la ferme Hesbignonne de la Matourée, dépendance de l'abbaye de Gembloux, édifiée par la famille Thienpont à la fin du XVIIIème siècle, sise en face et visible de l'autre côté de la « Rue Haute ».

3. A gauche, nous empruntons la « Ruelle de Dauwin ». Bucolique, celle-ci passe à l'arrière des jardins pour aboutir dans la « Rue de l'Eglise ».
4. Nous montons cette dernière sur la droite. A vingt mètres, à gauche, se situe le « Sentier des Rosailles ».

Actuellement, il ne peut être emprunté jusqu'à la « Rue du Paradis », mais à son milieu, le point de vue sur la vallée serpentante du Nil, le château Saint Martin avec son bois et les saules têtards délimitant les prairies valent le détour. Au-delà de la « Rue du Paradis », nous

apercevons le cimetière de Nil qui date du XIXème siècle, période « hygiéniste » où ceux ci étaient dessinés à l'écart des villages, avec son allée de marronniers à l'entrée.

Le château Saint Martin, cité pour la première fois en 1404, fut le centre d'une seigneurie. La cour d'honneur s'ouvre à rue par un porche colombier relié à deux tours d'angle. Parallèlement, la bâtisse principale a été restaurée : l'aile orientale se termine par une tour relativement massive, vestige de l'ancien donjon du château féodal. C'est en 1661 que la famille de Béthune a transformé cette demeure en château de plaisance.

5. Après ce petit écart, nous remontons la « Rue de l'Eglise » vers la « Rue Haute ».
6. Au croisement des deux rues, nous tournons à gauche. Nous marchons jusqu'au carrefour suivant. Là, nous empruntons, en face, le « Chemin du Tiège », vers le moulin du Tiège et le centre de la Belgique.
De ce chemin de remembrement, nous avons une belle vue panoramique, au milieu des champs : à droite vers Corbais, village situé sur la commune voisine de Mont Saint Guibert et à gauche vers la vallée du Nil.
Le moulin du Tiège est le mieux conservé du Brabant Wallon. Il se dresse sur le plateau avec sa calotte tournante et ses ailes. Construit en 1834 par la famille Thienpont, il restera en activité jusqu'en 1946 et fut classé monument historique à cette époque. La machinerie a été conservée et restaurée.
7. Une centaine de mètres après le moulin, nous prenons le sentier à gauche vers le centre de la Belgique - des enfants y ont récemment planté de part et d'autre des arbres d'origine indigène. Nous pouvons faire un écart vers le site du centre géographique de la Belgique.
Inauguré en 1998, il est matérialisé par une sculpture métallique de l'architecte local Defrenne.
Le triangle représente la Belgique, les trois pylônes les trois régions, la pyramide indique le lieu et le tube métallique dirigé vers le ciel marque le centre précis.
La structure métallique est érigée sur un socle évoquant la croûte terrestre.
8. Nous poursuivons vers la « Place du Tram ».
Le sentier sur lequel nous marchons est, en fait, l'ancienne assiette vicinale du tram qui venait de la gare de Chastre et se dirigeait vers Corbais.
9. Nous passons au dessus du Nil et arrivons sur la place où ont lieu régulièrement des matchs de balle pelote, entre villages.
10. Nous traversons, ensuite, la rue principale du village de Nil Saint Vincent, nommée à droite « Rue Abbessse », à gauche « Rue Saint Vincent », et empruntons l'« Allée Vaux en Beaujolais », du nom d'un village français, bien sûr, jumelé avec Nil.
Cette rue a été créée sur le tracé d'un ruisseau qui venait du Poncha, nom évoquant une zone marécageuse, pour se jeter dans le Nil.
11. Nous avançons dans cette rue aérée.

12. Arrivés à la chapelle, nous tournons à gauche vers la petite « Rue du Poncha ». Nous nous dirigeons, alors, entre les maisons vers la « Grande Campagnette ». La rue asphaltée est prolongée par un sentier que nous empruntons.
Cette zone verte est très agréable à traverser : à droite, des prairies avec des chevaux et à gauche, l'arrière boisé des jardins de la rue principale du village. Le sentier descend vers un petit ru, le « Ry du Poncha », qui le traverse et remonte vers la « Petite Campagnette ».
13. Au croisement des sentiers, nous tournons à droite par le sentier qui traverse les prairies, le « Cortil aux Champs », pour nous diriger vers la « Rue du Trichon ».
14. Arrivés dans cette rue, nous tournons à gauche. Au delà du mur d'enceinte que nous apercevons, à gauche, se trouve le château de Nil-Saint-Vincent.
15. Après 200m, nous croisons la route qui va du village de Nil-Saint-Vincent à celui de Walhain et poursuivons dans un paysage champêtre avec à gauche, un vieux verger.
16. Après 500m, une construction en bois récente est visible sur la droite et nous aboutissons dans la petite « Rue des Six Heures » que nous empruntons sur notre gauche.
17. Au bout, nous retrouvons la rue principale, appelée ici « Rue Saint Martin », que nous traversons pour retrouver la « Place Saint Martin » sur laquelle trône l'arbre de la liberté.

Béatrice et Frederic.

« A vot' Sentier »

Groupe sentiers de Walhain.